

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»

Рекомендована решением
Методического совета
МБУДО «Дом детского творчества»
Протокол № 5 от 12 сентября 2019г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО «Дом детского творчества»

Т.В. Кадочникова
Приказ « 165 » от 29.10 2019



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2019 – 2020 уч. год
к дополнительной общеразвивающей программе
«Флористика»

Форма реализации программы – очная;
Год обучения – первый;
Возраст обучающихся – 7-14 лет.

Составитель:
Баталова Марина Ивановна,
педагог дополнительного образования.

(Обратная сторона титульного листа)

Автор дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Флористика»

Баталова М.И.

ФИО (педагог, разработавший дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу)

Баталова М.В.

ФИО педагога, реализующего дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу

Председатель методического совета

Подпись _____ (Е.Н. Муковозчикова)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.	Направленность дополнительной общеразвивающей программы	Художественно-эстетическая
2.	Уровень сложности дополнительной общеразвивающей программы	Базовый
3.	<p>Особенности обучения в текущем учебном году по дополнительной общеразвивающей программе: особенности реализации <u>содержания</u>, подготовка к <u>знаменательным датам</u>, юбилеям детского объединения, учреждения, <u>реализация проектов</u>).</p> <p>Изменения содержания, необходимые для обучения в <u>текущем учебном году</u> и их обоснование (информация об <u>изменении содержательной части</u> дополнительной общеразвивающей программы, обоснование изменений (причины замены тем)</p>	<p>Практические занятия дают возможность каждому ребенку почувствовать, увидеть красоту, созданную своими руками. При этом ребенок воспитывает в себе аккуратность, терпение, усидчивость, развивает образное и пространственное мышление</p> <p>Программа приурочена к знаменательным датам и праздникам.</p> <p>Содержание не изменено</p>
4.	<p>Особенности организации образовательного процесса по дополнительной общеразвивающей программе с указанием:</p> <ul style="list-style-type: none"> • количества учебных часов по программе; • количества учебных часов согласно расписанию; • информации об изменении сроков и/или времени изучения отдельных тематических блоков (разделов, модулей) с указанием причин и целесообразности изменений, описание резервов, за счет которых они будут реализованы 	<p>Количество учебных часов по программе – 136 часа; количество учебных часов согласно расписанию – 4 часа в неделю; изменений нет.</p>
5.	Цель рабочей программы на <u>текущий</u> учебный год для конкретной учебной группы	Развитие творческих способностей ребенка в области декоративно-прикладного творчества.
6.	Задачи на текущий учебный год для конкретной учебной группы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дать основы составления композиций. 2. Стимулировать творческую и познавательную активность обучающихся. 3. Развивать внимание и наблюдательность ребенка, стремление к самообразованию и творчеству
7.	Режим занятий в <u>текущем учебном году</u> (указать продолжительность и количество занятий в неделю со всеми <u>вариантами и обоснованием выбора варианта</u> , продолжительность учебного часа, если она отличается от академического часа)	Режим занятий: два занятия по 45 минут два раза в неделю.

8.	<p>Формы занятий (пояснить, чем обусловлен <u>выбор конкретных форм учебных занятий и их сочетание между собой</u>)</p>	<p>Занятия проходят по следующей форме: первая часть урока посвящена объяснению последовательности выполнения выбранной детьми композиции, подбором материала, обсуждению, вторая – практической работе. На занятиях используются следующие технологии: проектные, информационно-коммуникативные, индивидуальные, личностно-ориентированные, игровые, здоровьесберегающие, разноуровневые, развивающего обучения.</p>
9.	<p>Ожидаемые результаты в <u>текущем учебном году и форма проведения промежуточной и итоговой аттестации</u></p>	<p>Должны уметь из большого количества материала выделить тот, который необходим для реализации творческого замысла, работать с инструментами и материалами, работать в группе, уметь создавать коллективные работы.</p> <p>Формы промежуточной и итоговой аттестации: итоговое занятие, собеседование, защита творческих работ, выставки.</p>

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
по дополнительной общеобразовательной программе
«Флористика»
на 2019-2020 учебный год

№п/п	Тема занятия	Номер группы		Количество часов		Форма занятия	Форма контроля
		1	2	теория	практика		
1.	Вводное занятие	15.09.2019	15.09.2019	2		Знакомство обучающихся с образовательной программой.	Собеседование
2.	Чудеса природы или многообразии природных форм. - заготовка растений и другого растительного материала.	21.09.2019 22.09.2019	21.09.2019 22.09.2019	2	2	Практическая работа, игра, поход.	Рефлексия
3.	Хоровод цветов и листьев. - легенды и сказки о цветах, наклеивание листьев на картон. - изготовление аппликации из листьев.	28.09.2019 29.09.2019 05.10.2019	28.09.2019 29.09.2019 05.10.2019	2	4	Практическая работа, конкурс.	Мини - выставка Демонстрация и анализ готовых работ.
4.	Вторая жизнь цветов, листьев, трав. - изготовление цветов из листьев	06.10.2019	06.10.2019	1	3	Практическая работа, игра.	Демонстрация и анализ готовых работ.
5.	Волшебство Нового года. Рождество. -традиции народов по встрече Нового года, Рождества. - изготовление елки-конуса - изготовление открыток. - праздничные снежинки	11.01.2020 12.01.2020 18.01.2020 19.01.2020 25.01.2020 26.01.2020	11.01.2020 12.01.2020 18.01.2020 19.01.2020 25.01.2020 26.01.2020	2	10	Практическая работа, конкурс, «Рождество» творческая мастерская, фабрика, праздник.	Защита творческих работ.
6.	Пейзаж. Понятие о пейзаже. -пейзаж и времена года, зима . -природный материал для	01.02.2020 02.02.2020 08.02.2020	01.02.2020 02.02.2020 08.02.2020	2	8	Практическая работа. Студия, галерея.	Выставка.

	пейзажа -приемы построение пейзажа. -применение изобразительных средств.	09.02.2020 15.02.2020	09.02.2020 15.02.2020				
7.	Праздничные подарки, сувениры, композиции. - 23 февраля. -подготовка к 8 Марта -международный женский день 8 Марта. -особенности подарков и материала используемого в работе. -подготовка к Пасхе. Открытки. -пасхальная композиция из теста -пасхальная атрибутика. -цветовое сочетание – краски весны, раскрашивание поделок из соленого теста - подарки к Пасхе: яйца, венки, гнёзда, букеты Праздничные открытки к 9 Мая. - изготовление гвоздик, георгиевских ленточек, звездочек.	16.02.2020 22.02.2020 29.02.2020 01.03.2020 07.03.2020 14.03.2020 15.03.2020 21.03.2020 22.03.2020 28.03.2020 29.03.2020 04.04.2020 05.04.2020 11.04.2020 12.04.2020 18.04.2020 19.04.2020	16.02.2020 22.02.2020 29.02.2020 01.03.2020 07.03.2020 14.03.2020 15.03.2020 21.03.2020 22.03.2020 28.03.2020 29.03.2020 04.04.2020 05.04.2020 11.04.2020 12.04.2020 18.04.2020 19.04.2020	4	30	Игра, конкурс, проектная деятельность, практическая работа.	Демонстрация и анализ готовых работ.
8.	Подготовка к конкурсам, акциям мероприятиям.	25.04.2020 26.04.2020	25.04.2020 26.04.2020	2	6	Практическая работа.	

		02.05.2020 03.05.2020	02.05.2020 03.05.2020				
9.	Украшение. История и традиции. -украшения и виды украшений -многообразие природного материала. Бусы из соленого теста. -рассматривание и анализ изображения готовых украшений. Изготовление браслетов из соленого теста. - инструменты и материалы.	10.05.2020 16.05.2020 17.05.2020 23.05.2020	10.05.2020 16.05.2020 17.05.2020 23.05.2020	2	6	Конкурс, практическая работа. Фестиваль.	Мини - выставка.
10.	Итоговое занятие.	24.05.2020 30.05.2020	24.05.2020 30.05.2020	2	2	Тестирование, защита работ	Анализ творческих работ и выставок